



# JUP Talks

## Concurso para asistentes a las JUP 2023

Durante las Jornadas Universitarias de los Pirineos (JUP) se organiza para todos sus asistentes las **JUP Talks**.

Uno de los ejes centrales de las JUP es incentivar a los asistentes a reflexionar acerca de los grandes temas que han guiado a la humanidad a través de los siglos donde los participantes puedan exponer su punto de vista y reflexionar acerca de él.

Podemos destacar 10 **retos y temas** relacionados con esta cuestión, que son **orientativos**:

- 1) **¿Qué es la felicidad?** Se deberá plantear una respuesta que ateniéndose a la pregunta, vaya más allá y proponga distintas posturas acerca de la felicidad, así como un análisis sociológico de cómo se entiende hoy la felicidad.
- 2) **¿Es la felicidad un instante o una forma de vida?**
- 3) **¿La felicidad se educa o se vive? ¿Se puede forzar la felicidad?** No es necesario responder directamente a esta última pregunta, pero, como mínimo, debe ser extraíble de las tesis propuestas.
- 4) **En una sociedad, ¿vale más que la felicidad sea *general* o que *cada individuo* sea feliz?** Por ejemplo, se dice de Noruega que es el país más feliz del mundo y, sin embargo, tiene una alta tasa de suicidios. ¿Cómo se compatibiliza eso?
- 5) **¿Se puede ser feliz sin una conciencia de la trascendencia?** No, no va a ganar el que defienda la necesidad de creer en Dios, sino el que mejor exponga y defienda el tema.
- 6) **La felicidad: ¿cómo ser feliz en esta sociedad?** Vivimos en la sociedad líquida, de la transparencia, la *happycracia*, la sociedad del cansancio, la sociedad del relativismo, la del consumo, la del... ¿Cómo ser feliz en esta sociedad?
- 7) **Alegría vs. Felicidad.** A menudo buscamos más los momentos de alegría que una vida feliz. ¿Cómo es posible que la constante búsqueda de instantes de alegría nos lleve a vivir depresión?
- 8) **Un mundo feliz: ¿qué sería de la sociedad si se procurase la felicidad extrema de todos y cada uno de sus habitantes como en *Un mundo feliz* de Aldous Huxley.** Sí, se debe basar específicamente en ese libro.
- 9) **¿La historia de la humanidad es un progreso hacia la felicidad o hacia la perdición?**
- 10) **Los grupos de amigos: ¿se puede ser feliz exclusivamente con un trato social y no personal, individual e íntimo?** Es decir, vivimos en una sociedad en la que dominan los grupos frente al trato uno a uno. ¿Es esto una fuente de felicidad o de despersonalización?



¿Se puede ser íntegramente feliz con una vida en la que no hay un trato íntimo y sincero con amigos?

Con este objetivo se convoca el **Concurso JUP Talks** que se regirá por las siguientes bases:

## BASES

### EQUIPOS

- 1) Podrán participar en el concurso los universitarios y alumnos de bachillerato matriculados en las JUP 2023.
- 2) Los participantes lo harán en **equipos o individualmente**.
- 3) Los equipos han de asignar funciones concretas a cada uno de sus miembros, las cuales se especificarán en una breve memoria que acompañará al trabajo el día de su presentación en fase local.

### PREMIOS

Al ganador se le entregará una beca de 300€ para participar en convivencias con la entidad con la que asisten a las JUP.

A los dos equipos con accésit se les dará una beca de 100€ para participar en convivencias con la entidad con la que asisten a las JUP.

**El dinero será ingresado en la cuenta de la entidad con la que asisten.**

### FORMA DE LAS EXPOSICIONES

- 1) Los equipos participantes realizarán una exposición oral de un **máximo de 10 minutos** en la que expongan su charla y ofrezcan una reflexión al respecto o afronten el tema de una forma original para superar cualquiera de los 10 temas o retos expuestos en el preámbulo de estas bases.
- 2) Los trabajos deben ser originales.



- 3) Todos los trabajos presentados deben tener un **título**. El título debe condensar entre 3 y 12 palabras el mensaje de la exposición.
- 4) La charla debe tener **tres fases**: introducción, cuerpo del mensaje y conclusiones. No hace falta especificar el cambio de fase durante la exposición.
- 5) Durante la exposición se puede hacer uso de medios técnicos (vídeos breves, diapositivas).

## FASES

### FASE 0

- 1) Los asistentes que quieran participar de las JUPTalks deberán enviar un vídeo con su presentación.

### FASE 1

- 2) De las presentaciones premiadas se seleccionarán un máximo de seis para ser presentadas frente a todos los participantes de las JUP. Pasarán de ronda dos de las seis charlas.

### FASE FINAL

- 3) Es en esta fase final cuando se decide al ganador de las JUPTalks.
- 4) Todos los miembros de cada grupo finalista deben estar presentes en esta fase final.
- 5) El Comité Organizador de las JUP designará un Jurado específico para esta fase final que tomará en cuenta los criterios previstos y que se indicarán más adelante. El jurado se compondrá de tres personas y el voto del público: un total de cuatro votos. El voto del jurado contará un 60% y el del público un 40% de la votación final.
- 6) El Jurado designará una charla ganadora y dos accésits. En caso de ser necesario, se realizará una prórroga de desempate donde los dos equipos a competir deberán preparar un debate en quince minutos.
- 7) El fallo del Jurado será inapelable.



# Rúbrica JUPTalks

Se adjunta la **rúbrica** que tendrá el jurado para valorar la calidad de las ponencias. La valoración de las ponencias de las JUP Talks será mixta, constando un **60% de la decisión del jurado** siguiendo los criterios de la rúbrica adjunta y un **40% la valoración del público**.

Aspecto	Criterio				Puntaje
	Excelente (1)	Bien (0,75)	Regular (0,50)	Deficiente (0,25)	
a) Conocimiento sobre el tema	Muestra total dominio del tema propuesto.	Muestra dominio del tema la mayoría de las veces.	Muestra poco dominio del tema.	No muestra dominio del tema.	
b) Contenido	Contenido exhaustivo y coherente con el planteamiento. Uso abundante de ejemplos.	Contenido, en su mayoría, exhaustivo y coherente con el planteamiento. Uso de un buen número de ejemplos.	Contenido poco exhaustivo y coherente con el planteamiento. Uso incipiente ejemplos.	Contenido no exhaustivo incoherente con el planteamiento. Prácticamente no usa ejemplos.	
c) Apoyo visual	El color, la fuente y el tamaño de las imágenes que se presentan son adecuados.	El color, la fuente y el tamaño de las imágenes que se presentan son, en su mayoría, adecuados.	El color, la fuente y el tamaño de las imágenes que se presentan son poco adecuados.	El color, la fuente y el tamaño de las imágenes que se presentan no son adecuados.	
d) Uso del lenguaje	Precisión léxica, sin errores de corrección idiomática.	Precisión léxica, con algunos errores de corrección idiomática.	Poca precisión léxica, abundantes errores de corrección idiomática.	Sin precisión léxica, muchos errores de corrección idiomática.	
e) Argumentación	Presenta argumentos y contraargumentos muy convincentes.	Presenta argumentos y contraargumentos generalmente convincentes.	Presenta argumentos y contraargumentos poco convincentes.	Presenta argumentos y contraargumentos no convincentes.	
f) Coherencia y cohesión del grupo	Actúan como equipo y mantienen la misma línea de pensamiento. Han seguido el procedimiento indicado en la formación de equipos y han designado los vocales con antelación suficiente.	Actúan, por lo general, como equipo y mantienen la misma línea de pensamiento. Han seguido, en su mayoría, el procedimiento indicado en la formación de equipos y han designado los vocales con cierta antelación.	Actúan poco como equipo y mantienen irregularmente la misma línea de pensamiento. Han seguido parcialmente el procedimiento indicado en la formación de equipos y no han designado los vocales con antelación suficiente.	No actúan como equipo y no mantienen la misma línea de pensamiento. No han seguido el procedimiento indicado en la formación de equipos y no han designado los vocales previamente.	
g) Aspectos extralingüísticos	Contacto visual, postura y gestos adecuados.	Contacto visual, postura y gestos generalmente adecuados.	Contacto visual, postura y gestos poco adecuados.	Contacto visual, postura y gestos no adecuados.	
h) Materiales y recursos	Uso de materiales y recursos adecuados.	Uso de materiales y recursos mayormente adecuados.	Uso de materiales y recursos poco adecuados.	Uso no adecuado de materiales y recursos.	
i) Referencias	Uso metodológico adecuado de las fuentes bibliográficas.	Uso metodológico generalmente adecuado de las fuentes bibliográficas.	Uso metodológico poco adecuado de las fuentes bibliográficas.	Uso metodológico no adecuado de las fuentes bibliográficas.	
j) Interacción y gestión del tiempo	Respeto las normas y procedimientos del debate, y a los otros participantes.	Respeto, en su mayoría, de las normas y procedimientos del debate, y a los otros participantes.	Respeto parcialmente las normas y procedimientos del debate, y a los otros participantes.	No respeta las normas y procedimientos del debate, ni a los otros participantes.	
<b>Total:</b>					
COMENTARIOS					